

UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES



INFORME DE ENERO DE 2017



EXPERIENCIAS DE

ENERO

Nombre: Solstinoccio

Fecha: 4/1/2017. 5:25 am

Al dormirme he pensado en cómo la profundidad es una ilusión. Divagué pensando en cómo posiblemente, el tacto también tenga una ilusión de profundidad. Me pareció sentir en un momento, como cuando toco algo, es como si fuese absolutamente plano.

Luego de eso escuché a alguien susurrando mi nombre a mi oído izquierdo. Sentí miedo, pero lo vencí y decidí seguir adelante. Recuerdo que corregí a la voz que dijo mi nombre, pues lo había pronunciado mal.

Una vez dormido, recuerdo como yo era muy amigo de una persona de la que realmente no lo soy, mi jefe. Lo ayude a cambiar una pequeña instalación eléctrica y le mencioné lo caro que resultaría cambiar el cableado entero de la casa.

Luego la esposa de mi jefe me ofreció armarme un mate (brebaje típico de Argentina) Ella sonaba como si fuese mi madre, se me confunde si en la situación en que me encontraba, si mi jefe y su esposa eran mis padres.

La secuencia de sueño cambió. Ahora me encontraba trasladando lo que creo que era una torreta militar sobre un piano que se encontraba sobre una base de madera muy floja.

Saliendo de la misma casa en la que había ayudado a mi jefe, recuerdo que estaba con alguien más y le mencioné que tuviera cuidado por lo de la base floja, era de noche y nos dirigíamos hacia mi casa. Luego (aquí es donde comienza para mí lo más relevante) recuerdo estar tirado en un claro de un bosque con dos perros que parecían hostiles, yo estaba sobre un colchón y era de día.

Acaricié a uno de ellos y parecía temeroso, intenté ahuyentarlos y ellos me mataron a mordiscos en el cuello. Acto seguido veo cómo me rodea un montón de destellos y algo me quería arrastrar hacia algún lugar, pero por las buenas. Sentí que me quería mostrar algo.

Entonces me dejó llevar y siento cómo viajo a velocidades realmente increíbles, los destellos se tornaban púrpuras y la sensación de electricidad que quemaba era tremenda.

En un momento, siento que estamos andando por una parte del espacio; veo planetas gaseosos con anillos. Pregunté cómo se llamaba ese lugar—a aquello que me estaba arrastrando, que era bien parecido a la nada misma—, pero no respondió, se hizo entender por nada que lo único que quería era que me dejara, y le dije: — Bueno, te sigo, me dejó...

Aquí despierto en la misma casa en la que estaba cuando me ofreció armar el mate a la esposa de mi jefe. Me encontraba en una cama de manera perpendicular a la misma, con los pies en el suelo, en algo parecido a una parálisis del sueño, pero estando bien. Reconocí desde el instante que aquello me empezó a arrastrar que yo era absolutamente consciente de lo que estaba sucediendo y que era una "experiencia astral", aunque es claro que fue una experiencia interdimensional, pero astral fue la palabra que utilicé para ubicarme a mí mismo en ese momento.

Los destellos violetas se hicieron casi insoportables, pero me los arreglé para aguantarlos, y rompiendo mis miedos me puse de pie, camine por el pasillo, dije:

— ¿Podré traspasar la pared? Lo intenté sin éxito, pensé entonces que estaba en una realidad parecida a la mía. Seguí mi camino, doblé a la izquierda y creo que abrí la puerta, no sé si fue con la mente o con la mano; pasé el umbral de la puerta y vi a la gata de mi tía (le decimos chiqui)

La sensación y los destellos antes mencionados me superaron y quise volver, pero tuve una segunda oportunidad (podría haber tenido las que quisiera, voy a ahondar más la próxima vez que lo logre).

La segunda oportunidad fue similar, junté un poco de fuerza de los destellos y la electricidad, tanteé con mi mano y pude tocar el hocico de un perro que parece que me estaba observando. Me puse de pie, salí al pasillo e hice lo mismo que antes, la única diferencia es que la chiqui, esta vez estaba a mi lado, y de manera muy graciosa podía caminar en dos patas. Pensé que quizás en el universo en el que me encontraba, los gatos fueran la especie bípeda e inteligente que predominaba (aunque creo que no era así en verdad).

No sé si fui yo que abrí la puerta de vuelta o si fue la gata; volví a pasar el umbral, tanto destello y electricidad se hizo nuevamente insoportable, el miedo invadió mis pensamientos e intenté volver a mi realidad, entonces despierto

nuevamente en la misma cama, rodeado de los mismos destellos púrpuras y la sensación de electricidad.

No me rendí, con un poco de voluntad logré mitigar todo aquello y me encontraba nuevamente en mi propia realidad, con todas esas sensaciones en mi cara, que hasta hace un rato podía sentir las. Comprobé que me encontraba realmente en mi realidad y que no hubiera despertado en una diferente, por accidente. Espero que les sirva.

Lo que yo aprendí es que no hay que tener miedo, que antes de irme a dormir debo prestar atención a cómo me quedo dormido, con la confianza de que lograré algo, y que cuando llega el momento de ser arrastrado, pues dejarse arrastrar es la mejor opción (por ahora). También aprendí que morir en los sueños (o en las realidades), es un asiento de eyección hacia mi realidad madre.

Me pregunto, ¿qué lograré si me dejo morir en mi realidad? No creo estar muy lejos de la respuesta.

Nombre: Plenitud

Fecha: 09-01-2017

Me despierto al terminar el sueño, a eso de las 7 am.

Sueño que estoy en un lugar muy cerca del mar..., en la playa hay cocoteros....

Estoy mirando el mar que se encuentra a unos 300 m. de donde estoy parada, observando.

En un instante sale del mar, o de la playa, no lo tengo muy claro, una especie de cilindro, de plato, como una pequeña nave de un metro de diámetro aproximadamente y unos 30 centímetros de espesor... muy veloz..., de un color plateado o blanco purísimo que se eleva al infinito en un instante...

Raudo estaba cerca pero no vio la escena....

Nombre: Nunca Vaciles La Pm

Fecha: 14/01/2017 - 08:00-

El sueño fue muy corto. Era de noche y muchos contemplábamos el cielo despejado. Se preguntaban qué era lo que estaban viendo en ese momento. Había unos cinco jeroglíficos luminosos flotando, como queriendo formar una palabra.

Entonces yo hablé y repetí la misma frase varias veces, porque causalmente el sueño se empeñaba en hacer que alguien gritara cada vez que yo abría la boca, por lo que nadie me llegó a escuchar cuando decía: ¡Es fácil! ¡Es Orionita!

Nombre: Ilusionista Blanco Pm

Fecha: 13/Ene/2017, 07:00 AM hora cdmx df

Hoy soñé que le hice un encantamiento a un niño para que dijera sí a todo(s), hasta a los objetos decía sí, pero quedó hecho un ser muy enrarecido...

Nombre: Castaño

Fecha: Noche del 30 al 31 de enero, 2017

Sueño con un librito que explica el proceso de las semillas de alto rendimiento.

Recuerdo parte de un sueño que he tenido esta noche. Estábamos en la UTU conversando en una sala, sentados alrededor de una mesa, varios hermanos. Hablábamos de los retos y tareas que teníamos por delante.

En un momento dado, un hermano mayor tiene en su mano un librito pequeño, y de pocas páginas, en el que se describe con detalle el proceso biotecnológico para obtener las semillas de alto rendimiento. Dice que nos lo va entregar para que lo leamos despacio. Él es alto, incluso sentado, de piel blanca. Tal vez era Jalied.

Nos ponemos muy contentos pensando en que nos lo vamos a llevar y traer aquí, para leerlo y enseñárselo a los demás.

Luego la conversación seguía con otros temas medioambientales, de tráfico, etc.

Nombre: Castaño

Fecha: Madrugada del 26 de diciembre, 2016

Estamos en una gran sala, tal vez en la UTU, con mesas y sillas de madera.

Hay muchos tseyorianos, sobre todo jóvenes, recién incorporados al grupo.

Se trabaja en pequeños grupos de dos o tres personas. La tarea consiste en seleccionar entradas del Glosario terminológico de Tseyor, leerlas, comprenderla y proponer una mejor redacción, incluso ampliar la misma.

Voy de grupo en grupo, atendiendo las sugerencias de cada uno. Me llama la atención sobre todo, el carácter inquieto, entusiasta y el afán de trabajo y mejora de estos muchachos y muchachas recién incorporados al grupo.

Nombre: Castaño

Fecha: Noche del 16 al 17 de enero de 2017

Recién regresado a Granada, desde Lanzarote, sueño que estoy moviéndome por el Zaidín, el barrio en el que vivo en Granada, y observo en la gente un gran movimiento de unión, de interacción y de creatividad.

Muchas personas que pertenecían a movimientos parroquiales, vecinales, políticos, sindicales se están agrupado en otras formas de unión, basadas en la interacción, en la solidaridad, en la creatividad, tratando de no caer en los esquemas consabidos anteriores.

No se sabe muy bien hacia dónde se encaminan, pero les falta un relato, una narrativa. Me mezclo con la gente, interactúo, observo, somos muchos, vemos como se reúnen en grandes asambleas, que tienen algo de espiritual, político, vecinal..., pero se están reinventando en algo nuevo que no saben qué es, pero lo hacen evitando caer en organismos fosilizados al uso.

No se trata de aplicar ninguna doctrina, sino que todo nazca espontáneamente de la mente y del corazón, de la creatividad de las personas. Hay una gran efervescencia, una gran creatividad en el ambiente.

Yo lo observaba todo, lo analizaba, interactuaba con todos, pero no daba soluciones, dejaba que surgiera de la gente, y en todo caso advertía si el proceso tendía a anquilosarse en fórmulas consabidas.

Después, reflexionando sobre el sueño, pienso que vale tanto para la sociedad actual como para nuestro grupo que tiene que reinventarse vaciando odres para que entre el vino nuevo de la creatividad, del Café, evitando fosilizarse en fórmulas estereotipadas.

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 31 enero 2017 madrugada.

Estoy con varias personas. Alguien pregunta por su maleta y yo le digo que en el cajón de un mueble con ocho cajones (mueble que compartimos de niñas mi hermana y yo).

Cuando esta persona abre el cajón, saca una enorme maleta roja y se ve que le pesa. Camina unos pasos y la pone sobre unos escalones y la abre.

Yo estoy asombrada de que esa maleta cupiera en el cajón y voy, lo abro, y hay algunas prendas de vestir, dobladas, y para nada hay espacio suficiente para semejante maleta.

Camino hacia la maleta abierta que contiene muchas prendas, zapatos y tiene muchas bolsitas con cierre. Otras personas se acercan a ver también; estamos afuera de unos comercios.

Empiezo a oír un pitido fuerte, repetitivo, muy desagradable por lo fuerte y repetido. Empiezo a buscar, según yo, el reloj que lo causa y abro una bolsita tras otra y no lo encuentro.

Un hombre que observa me dice: — Ahí no está, es acá junto.
Me levanto y voy hacia la tienda que sigue, la cual tiene paredes y todo blanco. Está llena de relojes de todos los tamaños y lo llamativo es que todos son dorados. Voy revisándolos y el empleado me dice que ninguno de sus relojes hace ese ruido.

Cuando ya había revisado muchos, salgo de ese local y cuando voy otra vez hacia la maleta, como que empiezo a despertar y me doy cuenta de que el sonido viene del radio/despertador de mi hija, en la habitación contigua. Tuve otro sueño que recordaba, pero al escribir este, se me ha olvidado.

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 29 enero 2017. No sé la hora.

Soy una princesa, hija de un rey anciano vestido de blanco y con un báculo en la mano.

Se me encomienda unir dos reinos, uno el de mi padre y otro de un rey como de 40 años, de piel bronceada y pelo y ojos negros, muy fuerte.

Mi padre se queda sentado afuera de mis aposentos y el otro rey y yo entramos en ellos, sin poner el seguro a la puerta.

Mis aposentos son muy grandes, tienen columnas cubiertas de madera, muebles robustos de madera, cortinajes y gobelinos, alfombras muy hermosas, jarras y floreros metálicos, esbeltos, hermosos.

Yo le digo a este rey, que antes de desposarnos hemos de compartir lecho, y si queda satisfecho, entonces nos casaremos y uniremos los dos reinos. Yo me siento confiada en que así será.

No recuerdo nada más.

EXPERIENCIAS DE



ENERO

Individuales

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 04/01/2017

Buenas. Esta madrugada, en un sueño consciente cerré los ojos y me puse a realizar el taller desde el fractal hacia el infinito. Esto fue lo que ocurrió:

Dibujé las líneas vertical y horizontal y me fijé en el centro. Las líneas se dibujaron de verdad. Muy débiles y finas, pero se distinguían del fondo oscuro.

Me concentré en el centro hasta que el punto de unión se convirtió en una luz blanca que pulsaba. Segundos después todo desapareció y me vi entrando en lo que en un principio me pareció que era una heladería.

El local era bastante más largo que ancho y estaba muy bien iluminado, no sé si por la luz o porque ya era de día, a juzgar por el cielo azul que se podía ver a través de las grandes ventanas. A mi derecha había un mostrador con una mujer y un hombre detrás, y frente a mí varias mesas altas bien ordenadas y gente charlando en ellas.

Me acerqué a la mujer del mostrador que durante toda la experiencia estuvo hablando por teléfono:

—Hola.

—Hola.

—Una pregunta, ¿en qué país estoy?—

Ella y la clientela al completo se echaron a reír. Ha sido probablemente la vez que más rojo me he puesto en una extrapolación.

—Estás en una cafetería-Dijo entre risas.

—Uy, perdón por haber gritado tan fuerte. No me he dado ni cuenta.

—No pasa nada... Hoy os habéis levantado todos con mucha energía, ¿eh?.

—Sí y eso que todavía no me he tomado el colacao— Entonces caí en la cuenta que probablemente allí eso no existía.

Ella seguía hablando por teléfono pero con serias dificultades. Cada vez que me miraba le entraba la risa floja: ¿Qué vas a querer?

Me quedé pensando... ¿"Y qué suele pedir la gente de por aquí?"... así que probé suerte: —Quiero un colacao.

A continuación, el hombre que había a su izquierda salió del mostrador y me pidió que le acompañara. Parecía de un rango superior a la mujer, por el uniforme. Me llevó a unas máquinas que había cerca y me habló de varias bebidas que tenían. Elegí una de tuttifrutí. Vi cómo metía trozos de frutas en un vaso y volvió de nuevo tras el mostrador.

Entonces se me pasaron por la cabeza un montón de cosas... Qué intriga... ¿Cómo estarán los batidos de tuttifrutí por aquí?... Mejor... ¿Cómo voy a hacer ahora para pagarlo?... Porque aquí también se pagará digo yo... y en esos pensamientos estaba cuando me di cuenta de que me estaba apartando de esa realidad... La imagen empezó a emborronarse y quizá porque me di cuenta tarde, ni con afirmaciones conseguí volver a aferrarme a ese plano... adiós tuttifrutí...

Me sorprendió mucho la tranquilidad que se respiraba en esa cafetería. No había gritos... Los trabajadores parecían a gusto y sin prisas... Los colores no eran oscuros y agobiantes... Era como una heladería de aquí, más que una cafetería...

Me quedé con varias dudas... 1. Cómo hice para gritar tanto... 2. Cómo de mal se tomó el hombre que me fuera sin probar la bebida...

Fecha: 08-01-2017

Lugar: Patio de la Casa Tseyor "Los Castaños", Chile.

Quiero aclarar primero, que esto no fue una meditación ni extrapolación.

Me encontraba con Capitel Pi Pm y Generadora de Luz La Pm, recostadas a la sombra de un sauce, en el patio trasero de mi casa.

Estaba mirando el cielo mientras conversábamos, cuando de repente vi pasar una esfera blanca medio traslúcida, como a tres metros sobre nosotras, en dirección hacia el este, que pasó por encima de los bitoporos que separan mi parcela de la de los vecinos.

Asombrada le decía a Capitel: — ¿Qué es eso? (señalando al cielo).

Capitel me preguntaba: — ¿a dónde?, porque no lo lograba ver.

Primero comencé a mirar los pájaros que andaban por la misma distancia y más alto incluso, y se distinguían claramente.

En mi corazón no había duda de lo que había visto. Después de unos minutos la volví a ver y en la misma dirección. Nuevamente Capitel no lo pudo ver, pero Generadora de Luz sí.

La esfera al pasar emitía un sonido suave, similar a la vibración. Después pasó por tercera vez, pero en forma diagonal, como del sur hacia el este, y me fijé que dejaba una especie de ondas al pasar, junto con el sonido.

También me percaté que veía como puras chispitas plateadas en el entorno. Sentí que estaba abierto ese espacio por unos instantes.

Doy gracias por la experiencia, porque unos días antes, mirando las estrellas me decía: Podría pasar una.

Nombre: No Sufrirás La Pm.

Fecha: 21:30

Lugar: Cartagena, Murcia, España.

Participantes: Consejo Tseyor de los Doce. 20/01/2017

Viajé al planeta en mi testo y esfera. Fui recibida, me dijeron que dejara el testo (era un guardián) y que caminara, que me estaban esperando.

Vi una escalera y subí. Había dos guardianas. En la puerta estaba un ser vestido de blanco con cabeza más grande y verde. Al abrazarnos con tanto amor, me dijo:

—Te estaba esperando, pasa.

Al pasar yo llevaba la cabeza verde; me condujeron hasta llegar para que viera a mi derecha una máquina de metal plateado que daba vueltas; y lo vi bien, era la tierra, que me la hacían ver.

Luego sentí que hay que hacer algo, suavizar esos engranajes y sentí mi corazón. Vi de nuevo la tierra y se empezaba a descascarillar, a salir ese metal y verse la tierra.

Ya había que regresar, ellos querían que me quede (había más mensajes, me los hicieron sentir), les dije, volveré.

Salí a toda prisa, comprendían. El guardián del testo me esperaba. Subí y llegué.

Nombre: Aran Valles Pm.

Fecha: 24 enero 2017 9, am.

Lugar: mi casa.

Participantes: solo yo

Después de hacer mantra y mi nombre, mi testo y taller de unidad Muul, hago el taller del Fractal al Infinito y lo primero que vi fue dos cabezas de caballo, una a cada lado.

Se me hizo gracioso, pero luego me veo sobre una especie de torre entre gris claro y blanco que empieza a crecer hacia arriba y se me presenta un vestido blanco, largo, con cierto vuelo y se me dice que es para mí.

La torre sigue creciendo, y conforme crece se torna el blanco en blanco luminoso, y en algún momento se me pone el vestido y yo crezco también de tamaño, y la torre y yo somos lanzadas hacia el espacio. Ya no se ve el cielo azul, sino que estoy en un ambiente blanco, etéreo. Ahí no hay nada más. Y es todo lo que recuerdo.

Ah, cuando soy impulsada, siento una especie de enorme felicidad, y cuando estoy en el ambiente blanco, esa felicidad se equilibra y me siento parte de ese lugar. Bueno, quisiera describirlo mejor, pero no encuentro palabras.

Nombre: Castaño

Fecha: 25-1-2017. 1945 horas.

Lugar: Granada, en mi casa.

P articipantes: Estoy haciendo un taller del Fractal hacia el infinito de forma personal.

Veo a una multitud de personas paseando por la calle de una gran ciudad, deambulando, van abrigadas, elegantemente vestidas, parece que son calles de Nueva York en los años 40 o 50. Las imágenes son en blanco y negro, como la proyección de una película de 16 milímetros que veo en una pantalla pequeña. Algunos rostros los veo en primer plano, muy nítidos. Me parece que yo estoy entre ellos, me siento entre ellos, como uno más. Hay gente de todas las edades, las mujeres llevan sombreros, algunas son rubias, algunos hombres llevan sombreros también corbatas y abrigos. Me miran de frente, como si estuviera frente a ellos, como si me conocieran, se acercan a mí, pero pasan de largo.

En otra secuencia me veo en una calle blanca, de lejos se acercan niños y adultos hacia mí, me miran de frente, aunque yo no me veo en un cuerpo, solo veo. Distingo claramente sus ojos, sus miradas, no hablan, pasan de largo.

En otras secuencias, corren, los veo desde atrás, corren como huyendo de un peligro. En otra secuencia pasan y los veo de lado, como si estuvieran desfilando y yo

estuviera en la acera. En este caso son mujeres de cierta edad y vestidas a la usanza de la época, con sombreros.

Es como un viaje a un pasado cercano o una recreación de ese pasado.

Lugar: Muulasterio Tegoyo.

Participantes: Convivencia.

Taller del Fractal al Infinito con la 5ª sinfonía.

Al principio vi una espiral que se formó encima de nosotros y como que nos desdoblamos, e inmediatamente me vi desdoblado. La pared a mi izquierda se hace translúcida, la atravieso y aparece una escalera de bajada que está como en penumbra, con niebla.

Llego a un lago y veo el reflejo de mi cara que no la veo bien, e inmediatamente a mi lado aparece un dragón que resopla sobre la superficie del lago.

Me veo como un guerrero con capa o algo similar, me subo al dragón y volamos; atravesamos el lago y abajo, como una colina un prado, y aparece una casa, una familia con una niña y una madre y les doy algo; y aparece otro hombre vestido de blanco y nos damos un abrazo profundo.

Seguidamente me subo otra vez al dragón y empieza aparecer a lo lejos un edificio, que enseguida me doy cuenta que es la UTU, y me doy cuenta de que el dragón es una esfera en realidad, y mi vestimenta ha cambiado a más normal.

Veo mucha gente alrededor de la UTU y me doy cuenta de que conozco a muchos, me paro a hablar con Templario que me hace como de cicerone. Entro en una sala donde están jugando, practicando con esferas azules. Después subo a otra sala donde se está practicando el ejercicio del fractal hacia el infinito, me pongo a ello, y me veo que aparezco en una especie de cielo donde todo es translúcido y veo que empiezan a aparecer hermanos vestidos de blanco. Y me elevo y veo que entre todos los hermanos forman una espiral preciosa.

Después de todo eso cabo el ejercicio y me dicen que hay alguien que quiere saludarme. Es Percal La Pm que me dice que él también está en el trabajo.

Seguido a todo esto hago el recorrido inverso al Muulasterio y voy a parar a la escalera del lago, subo al Muulasterio y llego a donde estoy sentado y me integro.

Esfera Musical Pm

Nombre: Mahon Pm.
Fecha: 30 3nero, 2017
Lugar: casa, domicilio.
Participantes: sola.

Extrapolación en meditación. 31/1/2017.

Me disponía a hacer mis ejercicios de meditación. Empecé con el de unificación de los muul con el universo. Empezaron a llegar muchas imágenes e intentaba centrarme en el ejercicio, hasta que una visión se hizo muy clara y difícil de quitármela.

Veo a Mahón Pm, leyendo un gran libro, grandísimo, más grande que yo. Me tumbaba prácticamente encima del libro para leerlo. Sus páginas eran grandes y el libro era grueso. Resplandecía con una luz entre blanca y dorada. Lo que leía lo iba señalando con el dedo, pero desde mi posición (yo me veía a mí misma) no veía lo que leía.

El espacio era todo oscuro, como la noche cerrada, la única luz que se veía era la del libro que me reflejaba y podía verme. Empecé a sentir la presencia de otros seres en ese espacio y pedí que si podía enterarme de lo que estaba leyendo y acordarme después en esta 3D.

En este momento el libro se gira y veo como letras, notas, lo veo muy rápido y no me entero, pero observo que aparecen imágenes en mi mente coincidiendo con la lectura.

No doy crédito a lo que está sucediendo, pero me dejo llevar. Las imágenes son Semillas de alto rendimiento:

Se injerta un haba con aloe vera. Esa semilla crecía en recipientes con agua energizada e imposición de manos.

Una casa con recipientes con semillas, agua energizada y sus miembros le ponen las manos. Aparece un tallo rápidamente y una flor o semilla. Fuera de la casa es todo oscuridad, sin embargo sus habitantes no pasan hambre.

Las semillas crecían con nuestra energía y siempre están en agua. Recipientes pequeños.

Pregunto: — ¿A quién doy esta información?

No hay respuestas. Cuando salgo de la meditación y no dándole importancia, se me vino que a quien se lo tenía que dar era a los biólogos de Tseyor...

Con amor, Mahon Pm.

Grupales

Nombre: Pigmalión.

Fecha: 3ª y 4ª semana de enero de 2017.

Lugar: Tordera. (Barcelona)

Participantes: Una Pica en Barcelona La Pm y Pigmalión.

Haciendo el taller del Fractal Hacia el infinito, no logro visualizar el visor. No aparece en mi mente, salvo en fugaces momentos.

Tras rato de intentarlo, me viene la idea de usar el sello de Tseyor, así que lo veo en mi mente y lo atravieso por el centro. Salgo disparado hacia un túnel de luz brillante, y tras un breve recorrido aparezco en un lugar oscuro, negro, con puntitos luminosos. Será el espacio, me pregunto. A partir de ahí pierdo la consciencia y me duermo o simplemente no sé qué ocurre.

En otros días el proceso ha sido similar. Sin lograr ubicar el visor en mi mente, me pongo el sello de Tseyor delante de mí, lo atravieso y me lleva a túneles y otros lugares luminosos.

EXPERIENCIAS DE

ENERO

No ha habido ninguna



EXPERIENCIAS DE

ENERO

No ha habido ninguna

